

DOI: <https://doi.org/10.33739/2587-5434-2021-6-1-29-35>

PROBLEMS OF YOUTH SUBCULTURE IN THE CONDITIONS OF GLOBALIZATION

Victoria Diasamidze
Doctor of Philology, Associate professor
Batumi Shota Rustaveli State University
(Batumi, Georgia)
e-mail: victoria.diasamidze777@mail.ru

Abstract. For people who by the nature of their work constantly deal with youth, it is extremely important to see the specifics of each national youth category and modern society as a whole, since it is the youth subculture that, as a rule, is the detonator and breeding ground for socio-cultural transformations. The youth subculture emerged in industrialized countries after World War II and has expanded its influence since then. Teaching young people professional and philosophical worldviews, “teaching life” and teaching a profession, is impossible without knowing any multifaceted information about its problems in the modern world, especially, taking into consideration that education is an interactive process. The peculiarities of youth slang, as a specific phenomenon in the communication of representatives of this age group, has also to be taken into account. The purpose of this work is to give a multidimensional view on this issue through identifying the pain points of the youth subculture and the circumstances of its existence on the basis of UNESCO international documentation.

Key words: youth subculture, international documentation, socio-cultural transformations.

ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЕЖНОЙ СУБКУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

В. Г. Диасамидзе
Кандидат филологических наук, ассоциированный профессор
Батумский государственный университет
имени Шота Руставели
(Батуми, Грузия)
e-mail: victoria.diasamidze777@mail.ru

Аннотация. Людям, по роду своей деятельности, постоянно имеющим дело с молодежью, крайне важно видеть специфику каждой национальной молодежной категории и современного общества в целом, поскольку именно молодежная субкультура является, как правило, детонатором и питательной средой социально-культурных преобразований. Молодежная субкультура появилась в индустриально развитых странах после второй мировой войны и с тех пор расширила свое влияние. Невозможно сформировать у молодежи профессиональное и философское мировоззрение, «уча жизни» и обучая профессии, не владея многогранной информацией о ее проблемах в современном мире еще и потому, что обучение – процесс интерактивный. В нем приходится учитывать и особенности молодежного сленга, как специфического явления в коммуникации представителей

Задача данной работы – представить молодежную субкультуру, как многоаспектное явление, обозначив её болевые точки и обстоятельства ее экзистенции с привлечением зарубежной и международной документации ООН и ЮНЕСКО.

Ключевые слова: молодежная субкультура, международная документация, социально-культурные преобразования.

ВВЕДЕНИЕ

Молодежная субкультура появилась в индустриально развитых странах после второй мировой войны и с тех пор расширила свое влияние. Число ее представителей продолжает увеличиваться; так, молодые составляют доминирующую силу общества будущего. Уже в 2010 году около 60% населения мира составляли молодые люди до тридцати лет. Поэтому важно, чтобы воспитательные и образовательные системы готовили к хорошо оплачиваемой работе, а рынок труда и образовательных систем приспособивался к новым жизненным реалиям.

Молодежная культура широко распространена в мире и руководители все более учитывают ее вкусы и мнения, так как это сила, которая все более обуславливает политические, экономические и социальные структуры завтрашнего дня. Тем не менее, молодежь часто становится объектом манипуляций. Ее интересы часто используются в политических, коммерческих и иных целях. И это понятно и желательно, чтобы молодежь все больше принимала участие в принятии решений в областях, которые касаются ее непосредственно. С другой стороны, как в бедных, так и богатых странах, молодые являются первой жертвой безработицы.

Несмотря на свои значительные специфические проблемы, молодые, особенно не нашедшие себе применение, представляют собой потенциал социального изменения. Ясно, что им наиболее близки вопросы социально-экономического развития, мира и независимости: так, молодежь показала себя активной силой международной солидарности.

При этом отметим, что маргинализация молодых, особенно в городе, стала все более заметной. Бедная часть молодежи в отчаянии пытается изменить свою судьбу, применяя насилие. Солдаты или террористы, борцы за свободу или повстанцы, преступники или манифестанты - молодые представляют собой вызов политической и социальной стабильности многих стран. Энтузиазм и энергия молодежи нуждается в применении в конструктивных, созидательных целях, на которые следовало бы делать основной упор. Отдавая себе отчет в том, что молодежь представляет большинство народонаселения планеты, правительства и международные сообщества прилагают все усилия, чтобы отдать приоритет их нуждам и устремлениям, тем самым избежав вовлечения молодых в круговорот экстремизма.

РЕЗУЛЬТАТЫ И ДИСКУССИЯ

Категория «молодежная субкультура» в той или иной форме, всегда присутствовала в жизни человечества. Развитие человеческого рода невозможно без смены поколений. При этом, заботясь о молодых и о себе, старшее поколение создаёт условия, которые в современном мире получили название «условия для социализации». Появление молодежной субкультуры, возможно, обусловлено резким увеличением периода обучения. Последнее необходимо для овладения будущей профессией подрастающим поколением. Здесь речь идет о необходимом обязательном образовании которое не навязывается молодому человеку обществом, поскольку без такого образования молодой человек либо не сможет жить в современном обществе, либо столкнется с очень большими трудностями во взрослой жизни. Длительность получения образования порождает привыкание к перманентному положению обучающегося. Этот момент у части молодых людей оборачиваются нежеланием

взрослеть, а также попыткой выйти из естественного процесса социального взросления. Способствует этому явлению и то, что порог социального детства, санкционированного обществом, смещается в сторону старших возрастных групп. При этом граница детства в биологическом плане переживает противоположную эволюцию в результате биологической акселерации молодых людей.

Ускорение темпов жизни рождает чувство эфемерности как нового качества «скоротечности» повседневного бытия. Всё существует «как бы», с нарастающим ощущением мимолетности и непостоянства окружающего мира. Если в прошлом идеалами были прочность и долговечность, то теперь господствует принцип «использовал - выбросил». К сожалению, этот принцип распространился теперь на отношение человека не только к вещам, но и к людям, идеям, впечатлениям, представлениям, понятиям и так далее.

Молодежь, занимая промежуточное место между детьми и взрослыми, решает для себя проблему самоидентификации и выбора моделей поведения, ценностных иерархий, сценариев разрешения проблемных ситуаций. Недолговечность и новизна образуют «опасную смесь», поскольку человек, стремящийся к установлению социальных связей, ведет поиски в изменчивой среде. Ему приходится выбирать среди меняющихся ценностей и целей, число которых при этом неуклонно растет. Поиски человеком себя осложняются избытком выбора вариантов, динамизмом, новизной. Подросток в семье ранее не только «получал жизнь» как таковую, но и мог в полном объеме овладеть общественно необходимым поведением, принятым в мире взрослых. Благодаря социализирующей функции семьи переход из мира детства в мир взрослых для подростка проходил плавно, был естественным и желанным. В связи с тем, что за последние десятилетия семейные структуры стали распадаться, ориентация на семейные ценности перестала быть достаточной для подростка. Появились другие инстанции, дополняющие семью как институт социализации. Они взяли на себя функции, которые семья уже не способна выполнять. Молодежная субкультура стала одним из проявлений механизма, позволяющего компенсировать молодым людям то, что уже не предоставляет родительская семья. Так называемое «пробующее поведение» является вынужденной формой существования. Оно влечет за собой много опасностей и вызывает задержки в развитии, так как формируется так называемая патология идентичности миру с его бесконечными буднями и выстраиванием всех в один ряд и «под одну гребенку». Психологической закономерностью является то, что молодые не хотят быть похожими на взрослых, и «эпатаж» присущ юности в силу его природы. Отсюда поведение, нарушающее общепринятые нормы, ибо человек выходит в мир, но еще не знает, как себя в нем вести, пробуя многие роли. (Григорьева 2021 https://cdt-galaktika.uralschool.ru/?section_id=150).

Молодежь, как наиболее чуткая и восприимчивая группа первой воспринимает новые формы развития в сфере досуга со всеми позитивными и негативными явлениями. Ее не могут до конца удовлетворить существующие общепринятые развлечения и способы проведения времени. Субкультурная активность является характерной чертой молодежи больших городов. Условия жизни в большом городе создают предпосылки для объединения молодежи в разнообразные группы, движения, являющиеся спланированным фактором, формирующие коллективное сознание в этих группах, коллективную ответственность и общие понятия о социально-культурных ценностях. Большинство исследователей молодежных движений обращены к ситуации субкультурного бума конца 80-90 годов прошлого столетия. Ситуация начала XXI века, когда этот бум в основном миновал, менее изучена. При условии сохранения современных демографических тенденций можно предположить, что к концу XXI века около половины мирового населения будет иметь возраст менее 25 лет, а более 6 млрд. людей будет проживать в постоянно растущих городах. Молодые представляют собой наиболее уязвимую социальную группу с различными проблемами, проистекающими из быстрой и неконтролируемой урбанизации. Хотя молодые составляют подавляющую часть городского населения в большинстве стран, а особенно в странах третьего мира,

сторонники городского образа жизни не вполне осознают свои права и нужды. Проблема будет обостряться, если местные власти и правительства не примут соответствующие меры в связи с тяжелым положением молодых в городах и, в особенности, трущобах (*Le déficit de l'être humain* 2005).

Длительное время город был синонимом «цивилизации», образования, знания, искусства, развлечений, но он может быть также местом коррупции и упадка нравов, где молодежь эксплуатируется и вовлекается в преступные группировки. При отсутствии необходимой планировки городских зон и работы в них все большее число молодежи вовлекается в опасные занятия, которые им не удастся избежать. Чтобы помочь им в решении дилеммы, важно принять стратегию, которая бы учитывала тот непреодолимый прессинг, которому они подвергаются.

Нельзя продолжать игнорировать многочисленные опасности, подстерегающие юных горожан. Рост городов, увеличивающий количество молодых, постоянно будет создавать неразрешимые проблемы как для них самих, так и для экономической и социальной действительности страны, если только гуманитарная глобальная стратегия не будет принята и применима. Стоящие в стороне от властных структур, определяющих их судьбу, эти молодые заслуживают того, чтобы мировое сообщество решительно защищало бы их права и отстаивало бы их интересы. При отсутствии дальновидной политики многие из молодых горожан либо впадают в состояние покорности и апатии, ибо восстания и насилия.

Понятие субкультуры ввёл американский социолог Дэвид Рисмен, согласно которому, субкультурой является некоторая социальная группа, демонстративно выбирающая моральные ценности, стиль внешности и манеры, не соответствующие общепринятым (Riesman 1950: 359). Иными словами, субкультура – это система ценностей, установок, способов поведения и жизненных стилей, в большей или меньшей степени присущая некой обособленной группе людей. Согласно Н.Н. Слюсаревскому, её составляющими и признаками являются: картина мира в узком смысле и её ценности, стиль и образ жизни, социальные институты как системы норм, потребности и склонности (Слюсаревский 2002:117-127). Субкультурные атрибуты, ритуалы, а также ценности, как правило, отличаются от таковых в господствующей культуре, хотя с ними и связаны. Английский социолог М. Брейк отмечал, что субкультуры как «системы значений, способов выражения или жизненных стилей» развивались социальными группами, находившимися в подчиненном положении, в ответ на доминирующие системы значений: субкультуры отражают попытки таких групп решить структурные противоречия, возникшие в более широком социальном контексте (Brake 1985: 25).

Все люди похожи и внешне, и по образу жизни, и по своим привычкам. Мы подвергаемся влиянию СМИ, общественному мнению и порядкам. Психологические механизмы и причины, лежащие в основе поведения молодых людей, неизменны, меняются лишь формы их проявления и возможности удовлетворения тех потребностей, которые сопровождают путь взросления. Знание их необходимо для создания и совершенствования способов управления процессом социализации молодого поколения, грамотной профилактики рисков и опасностей, которые неизбежны на этом пути.

Молодежная субкультура возникает из потребности молодых людей в самовыражении, самоутверждении в обществе и невозможности их удовлетворения традиционным путем. Однако для того чтобы самоутвердиться нетрадиционным путем, молодому человеку сначала следует принять единообразие определенной разновидности молодежной субкультуры. Это единообразие является непременным условием самоутверждения в молодежной субкультуре. Таким образом, развитие личности молодого человека оборачивается его полным отказом от проявления индивидуальных качеств. Причем для молодого человека оказывается вполне достаточным достигнуть определенного возраста, чтобы стать признанным членом молодежной неформальной группы, куда взрослым путь навсегда закрыт.

Социально-экономические преобразования неизбежно отражаются в лексическом составе последних десятилетий, что является темой отдельного исследования. Так называемый молодежный сленг выполняет функции идентификации, консолидации, престижа и отграничения от других групп (Vinogradov 2004, 240). Молодежный сленг является сложной структурной организацией. Он включает в себя несколько узких подсистем, в зависимости от принадлежности представителей молодежи к определенной социальной или социально-профессиональной группе, региону и т.д. Различают молодежный сленг возрастных, социальных, профессиональных, неформальных групп молодежи (Galperin 1986, 235). Сленговая лексика, противостоит литературному языку, однако между лексическим составом литературного и сленгового языка существуют явления переходности и взаимопроникновения. Сленг как лингвистическая формация является неотъемлемой частью социального измерения языка молодежных субкультур, включая возрастные, социальные, социально-профессиональные и другие группы молодежи, разных слоев общества. Лингвистический словарь терминологии дает ему следующее определение: «Slang - A variety of speech characterised by newly coined and rapidly changing vocabulary, used by the young or by social and professional groups for 'in-group' communication and thus tending to prevent understanding by the rest of the speech community» (Glossary of Linguistic Terminology 1966, 210). Сленгизмы характеризуются определенными различиями по степени экспрессивности и употреблением в речи представителей определенной социальной группы, локальным распределением. Социальные проблемы находят закономерный отклик в молодежном языке с его богатым эмоционально-экспрессивным лексиконом. Растущую актуальность в условиях роста международных контактов приобретает изучение молодежного сленга. С практической точки зрения он представляет интерес для молодежи, а с теоретической – для филологов-лингвистов. Сленг как лингвистическая формация является неотъемлемой частью социального измерения языка. Молодежный сленг нормативно снижен, эмоционально окрашен, функционально ограничен языковым «субкодом» социально-возрастной группы молодежи, в котором воспроизводятся ее мировоззрение и ценностные ориентиры.

Было бы слишком оптимистично полагать, что проблемы молодых будут решены в ближайшем будущем. Но понимание общественностью всей широты проблемы, - это уже первый шаг на пути к ее решению. Чтобы взять под контроль ситуацию, согласно данным документации ЮНЕСКО, необходимо осуществить реформу школьной системы правительствам в сотрудничестве с городскими властями, чтобы обеспечить получение горожанами соответствующего образования. Программы эти должны быть гибкими и приспособленными к расписанию работающей молодежи. Необходимо использовать нетрадиционные методы, сочетающие академическое образование с профессиональной подготовкой и оплачиваемым трудом. С этой целью рекомендуется предпринять следующие действия:

- установить официальную структуру, отвечающую за городскую планировку, способную противостоять вызову трущоб и учитывающую нужды молодежи;
- проводить долговременную практику, предотвращающую уход молодых жителей из деревни, с предложением хорошо оплачиваемого труд в той же деревне;
- создавать специализированные службы для решения проблем, связанных с жизнью молодых в городе. Эти службы должны располагать персоналом, обладающим специальной квалификацией, чтобы помогать решению основных проблем и готовой также выслушать жалобы молодых, имея права действовать во имя их интересов;
- установить представительства молодых для защиты и отстаивания их интересов, будучи посредниками в спорных делах и трудовых конфликтах с местными властями (Résolutions adoptées par l'Assemblée Générale des Nations Unies 2005).

Грузия выгодно отличается своим проведением молодежной политики в странах Восточного партнерства. Так, вопросами молодежи занимается созданный при Министерстве спорта и молодежи Межведомственный координационный совет. Интересно то, что в курсе деятельности государства по развитию молодежной политики, в том числе, сотрудничества с организациями гражданского общества, может быть каждый гражданин, зайдя на сайт www.youth.gov.ge. В докладе говорится о хорошем состоянии неправительственного сектора в Грузии. Повышается качество молодежных проектов, поддерживаются организации, работающие с молодежью, и Национальные агентства программы Erasmus+ путем информационной и образовательной деятельности (Обзор молодежной...2018//https://www.salto-youth.net/downloads/4-17-3870/Overview%20of%20Youth%20Policy%20in%20EaP%20Countries_RUS.pdf?). Также известна деятельность Европейского корпуса солидарности, что является новой инициативой Европейского Союза. Главная цель инициативы - укрепление чувства солидарности среди молодежи, путем вовлечения ее в волонтерские проекты или в проекты профессионального развития в стране проживания, либо за границей, приносящие пользу сообществам Европы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, отметим возрастающую актуальность озабоченности судьбами и проблемами молодых и способами разрешения их проблем. Назвав и обозначив болевые точки бытия молодого поколения, мы признаем и не замалчиваем факта их существования и причин возникновения. Вовлеченность в образовательный процесс не ограничивает ареал данной тематики узким кругом специалистов в области социологии. Это касается всех, чья профессиональная и преподавательская деятельность диктует определенные обязательства быть в курсе обширного круга молодежных проблем, освещенных в международной и местной документации.

LIST OF REFERENCES

- Brake, M. (1985). Comparative Youth Culture. The Sociology of Youth Culture and Subculture in America, Britain and Canada. London: Routledge & Kegan Paul.
- Vinogradov, V. S. (2004). Obshchiye leksicheskiye voprosy. Moskva: Vektra.[General lexical questions . Moscow: Vectra].
- Gal'perin, I. R. (1986). Termin «sleng» // Voprosy yazykoznaniiya. Moskva: Prosveshcheniye.[The term "slang" // Questions of linguistics. Moscow: Education].
- Glossary of Linguistic Terminology, (1966).
- Grigor'yeva, M.S. (2021). Molodezhnaya subkul'tura kak sposob samoidentifikatsii i sotsializatsii//https://cdt-galaktika.uralschool.ru/?section_id=150.[(2021) Youth subculture as a way of self-identification and socialization // https://cdt-galaktika.uralschool.ru/?Section_id=150).
- (2005). Le déficit de l'être humain. Rapport de la Commission sur les questions humanitaires internationales. Bureau idépendant pour les Questions Humanitaires. Série documents et essais. Genève, Suisse.
- (2018). Obzor molodezhnoy politiki v stranakh Vostochnogo partnerstva.Varshava//https://www.salto-youth.net/downloads/4-17-3870/Overview%20of%20Youth%20Policy%20in%20EaP%20Countries_RUS.pdf?
- [(2018) Review of youth policy in the Eastern Partnership countries. Warsaw. //https://www.salto-youth.net/downloads/4-17-3870/Overview%20of%20Youth%20Policy%20in%20EaP%20Countries_RUS.pdf?].

- (2005). Résolutions adoptées par l'Assemblée Générale des Nations Unies. 1987-2010. In : Le déficit de l'être humain. Rapport de la Commission sur les questions humanitaires internationales. Bureau indépendant pour les Questions Humanitaires. Série documents et essais. Genève, Suisse.
- Riesman, D. (1950). Listening to Popular Music, in: American Quarterly, 2 (4), 359-371.
- Slyusarevskiy, N.N. (2002). Subkul'tura kak ob"yekt issledovaniya / N.N.Slyusarevskiy // Sotsiologiya: teoriya, metody, marketing. №3,117-127. [(2002). Subculture as an object of research // Sociology: theory, methods, marketing. No. 3, 117-127].

For citation:

Diasamidze, V. (2021). PROBLEMS OF YOUTH SUBCULTURE IN THE CONDITIONS OF GLOBALIZATION // International Scientific-Pedagogical Organization of Philologists " WEST-EAST " (ISPOP).Scientific Journal "WEST-EAST". Vol. 6, N1 (October, 2021). pp. 29-35. <https://doi.org/10.33739/2587-5434-2021-6-1-29-35>

Для цитирования:

Диасамидзе, В. Г. (2021). ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЕЖНОЙ СУБКУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ // International Scientific-Pedagogical Organization of Philologists " WEST-EAST " (ISPOP). Scientific Journal "WEST-EAST". Vol. 6, N1 (October, 2021). С. 29-35. <https://doi.org/10.33739/2587-5434-2021-6-1-29-35>

Information about the author: Diasamidze Victoria - Doctor of Philological Sciences, Associate Professor, European Studies Department, Batumi Shota Rustaveli State University, (Georgia).
e-mail: victoria.diasamidze777@mail.ru

Сведения об авторе: Диасамидзе Виктория Григорьевна – кандидат филологических наук, ассоциированный профессор, департамент европейстики, Батумский государственный университет имени Шота Руставели, (Грузия).
e-mail: victoria.diasamidze777@mail.ru

Manuscript received: 08/15/2021
Accepted for publication: 09 /15/2021
Рукопись получена: 08/15/2021
Принята к печати: 09/15/2021

International Scientific-Pedagogical Organization of Philologists "West-East" ISPOP
SCIENTIFIC JOURNAL " WEST-EAST "
ISSN (print) - 2587-5434 ISSN (online) – 2587-5523
Index in SIS ID:7515

